

日本国際合唱作曲コンクールは、新たな合唱レパートリーの創作による合唱音楽の振興を目的とし、2015年から開催している、合唱に特化した作曲コンクールです。これまで約200作品の応募があり、7作品がすでに出版され、世界中で歌われています。

あなたの作品が世界に飛ばたくチャンス！



豪華な審査員が集結！

応募作品を評価するのは、世界中で人気を誇り第一線で活躍する作曲家たち。合唱音楽を知り尽くした国際審査員があなたの作品を様々な観点から審査します。

審査員

John August Pamintuan (フィリピン)
Ēriks Ešenvalds (ラトヴィア)
Stephen Leek (オーストラリア)
Paweł Łukaszewski (ポーランド)
鈴木輝昭 (日本)

賞金と副賞

優勝賞金は10万円

優勝作品は、特に合唱界で定評のあるパナムジカ出版より出版されることが保証されています。第2位・第3位の作品も、審査員の推薦により出版の可能性あります。優秀作品の中から、第2回東京国際合唱コンクール(2019年開催)の課題曲が選出されます。また、入賞作品は軽井沢国際合唱フェスティバル2018にて、松下耕指揮により初演演奏され、YouTube LIVEによるインターネット生中継で全世界に配信されます。

1位受賞作品は出版保証付き！



応募はカンタン！

応募方法は簡単です。公式ウェブサイトの応募フォームに必要事項を記入して、作品と必要書類をE-mailで提出するだけ。面倒な郵送での手続きは一切ありません。

募集締切 2018年4月1日08:59 (日本時刻)
応募資格 なし(プロ・アマ不問)
参加費用 1作品につき、5,000円

楽曲形態規定

歌唱形態がSATBであること。曲全体の10%程度であれば各声部2部のdiv.まで可。ア・カペラの作品であること。楽曲の実演奏時間は、2分以上3分以内であること。使用テキストは、ラテン語、英語、またはその混在であること。

詳しくはウェブサイトまで
<http://icccj.org/jp/>



お問い合わせ

一般社団法人 東京国際合唱機構
〒192-0912

東京都八王子市絹ヶ丘2-29-12 B1F

Email: info@icccj.org

Tel: 042-689-5641

主催：一般社団法人 東京国際合唱機構
主管：東京合唱アライアンス "耕友会"
協賛：(株)パナムジカ

ICOT

耕
KOYUKAI
OF MUSIC

PANAMUSICA