

# JCAA meets TheGLEE Musiculture vol.3

## 響きを編む 音を紡ぐ ～JCAAのMUSEたち～

作・編曲

芥川マスミ

武永京子

鍋島佳緒里

山本清香

演奏

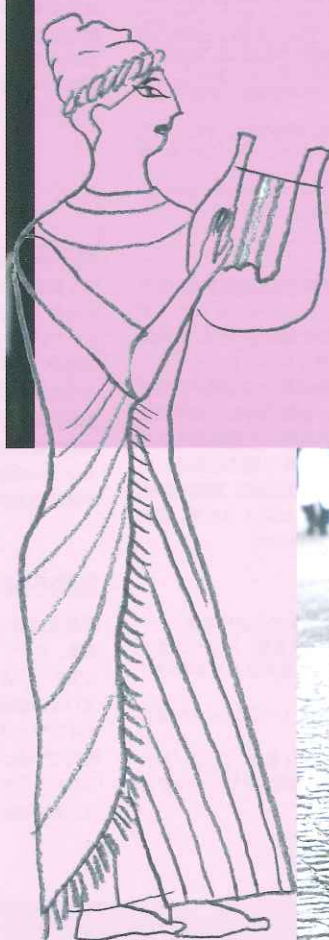
申愛聖 (ヴァイオリン)

五十嵐あさか (チェロ)

稲岡千架 (ピアノ)

プロデューサー

徳永洋明



2017年9月30日(土)

OPEN 12:30 START 13:00

神楽坂 TheGLEE

6,000円 (1ドリンク付)

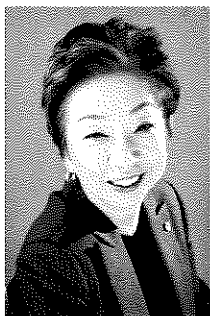
JCAA  
SINCE 1970

一般社団法人日本作編曲家協会 (JCAA)

ご好評をいただいている Musiculture シリーズ、第三弾は JCAA の女性会員による作品を中心にお届けします。今回のプログラムでは自作はもちろん、それぞれのお気に入りの既存の曲のアレンジ、そして「アメージンググレイス」をテーマにした書き下ろし新作をお聞きいただけます。人柄もそれぞれに魅力的な「JCAA の MUSE たち」がどのような音楽で皆様を魅了してくれるか、乞うご期待！であります。

**作・編曲家プロフィール**

芥川マズミ あくたがわますみ



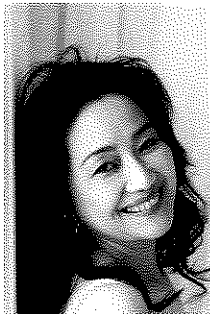
東京生まれの鎌倉育ち。東京芸術大学作曲科卒業、同大学院修士課程終了。  
大学在学中より作曲とエレクトーンの演奏活動を始め、海外での演奏旅行、オーケストラとの共演、TV など、現代音楽からジャズまで、幅広い音楽活動を展開。  
主な作品は「オルガンコンチェルト」、合唱曲「山のまつり」(NHK 合唱コンクール課題曲)、童謡「ののさまいくつ」など。  
1962 年 毎日音楽コンクール管弦楽部門第三位、エレクトーンコンクール作曲部門第一位、1963 年 エレクトーンコンクール演奏部門第一位。

武永京子 たけながきょうこ



神戸学院大学音楽学部器楽科ピアノ科卒業。  
NHK E テレ「おかあさんといっしょ」「いないいないばあ」「おはなしのくに」「英語であそぼ」NHK BS「みんな DE どーもくん！」等、多数の子供番組にシンセサイザー、ピアノ、チェンバロで参加。「おかあさんといっしょ」では、25 年以上にわたり月歌のピアノ譜制作も行っている。布施明、野口五郎、青田典子、ポニージャックス、加山雄三、声優日高のり子、井上喜久子、小椋エツコ、鷹森淑乃、川田妙子、豊口めぐみ等の歌手、声優のコンサートツアーやライブに参加。  
妖怪ウォッチのジパニャンで大人気の、声優小椋エツコとのユニット「アリアルアリアル」でアルバム「アルパカ」をリリース。多方面での活躍が期待されている。  
平成 28 年度から、東京・銀座・フローレン www.floren-ginza.jp のヘアウィックモデルも務めている。

鍋島佳緒里 なべしまかおり



1960 年東京生まれ。武蔵野音楽大学音楽学部作曲科卒業。放送業界でキャリアを積み、1996 年にサントリーホール(小)にて作曲家デビュー。近年ではパリ国立高等音楽院を始め、欧米各大学で作品が卒業試験課題や卒業リサイタルのレパートリーに毎年のように採用されている。東京外国語大学百周年記念歌「世界をめざす若人」、ヒルトン東京ベイ委嘱の創立 20 周年記念「ティアラ・シンフォニー」等制作。声楽科に在籍経験もあり「歌う作曲家」としてのステージも多い。第 12 回吹田音楽コンクール作曲部門第三位入賞。作品は全音楽譜出版社、音楽之友社、カワイ出版、東芝 EMI、ワーナー・コロムビアより出版、録音されている。http://www.nabeshimakaori.com

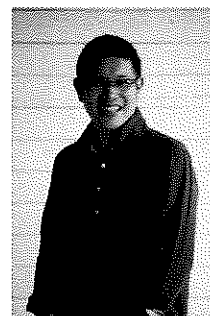
山本清香 やまもとさやか



静岡県浜松市生まれ。東京芸術大学音楽学部作曲科卒業。  
劇伴音楽を中心にドラマ、映画、CM、音楽番組、ミュージカルや舞台での音楽、音楽教室の教材等の作編曲を多数手がけている。  
また、ピアニストとして歌手のバックミュージシャンや録音スタジオでの演奏なども多岐にわたる。  
主な作品に、ドラマ「警視庁・捜査一課長」音楽、アニメ「Go!プリンセスプリキュア」エンディング主題歌「ドリーミング☆プリンセスプリキュア」他がある。  
http://www.382382.net

**プロデューサー・プロフィール**

徳永洋明 とくながひろあき



東京芸術大学作曲科卒業。第七回奏楽堂日本歌曲コンクール作曲部門第二位、「Zagosto」国際作曲コンクール第三位。作品はオーケストラ作品から合唱曲、歌曲、放送音楽まで幅広く、コンクールの課題曲としても取り上げられている。またアンサンブルピアニストとしても活動し、様々なジャンルの音楽家より篤い信頼を得ている。

**演奏家プロフィール**

申愛聖 しんえそん ヴァイオリン



6 歳よりバイオリンを始める。  
桐朋学園「子供のための音楽教室」修了。  
東京音楽大学卒業、同大学研究生修了。  
国内外で研鑽を積む。  
2009 年東京シティ フィルハーモニック管弦楽団と共演。  
最近では多数のミュージカル参加の他、アーティストのサポート、スタジオレコーディングにも力を注いでいる。

五十嵐あさか いがらしあさか チェロ



チェロ奏者・作編曲家。東京音楽大学卒業(器楽専攻)。エクアドルやアルゼンチンの音楽家と交流を続け現地で音楽活動を行っている。2013 年ブエノスアイレスに活動の拠点を移し、無伴奏オリジナル曲のアルバムを 2 枚リリース。2016 年より日本での活動を再開。演奏活動の他、チェロアンサンブル、合唱曲等の編曲を行っている。定期的に開催している近江楽堂ホールでの自作曲無伴奏コンサート「音みる夜」では、新たな奏法、モンゴルの歌唱法ホーミーを使った声の曲等、声とチェロの可能性を追求している。

稲岡千架 いなおかちか ピアノ



京都市立堀川高校音楽科、東京音楽大学ピアノ演奏家コース卒業。ドイツ・マンハイム国立音楽大学芸術家育成コース、ソリストコースを DAAD 特別奨学生として最優秀で卒業。ヒルデスハイム劇場オーケストラ、韓国室内オーケストラ等と共演。ライフワークとして、モーツァルトの作品や委嘱作品にも取り組んでいる。映画音楽のピアノソロ録音にも携わり、1st ソロアルバム「W.A.Mozart Rondos & Sonatas」を 2017 年 4 月リリース、各誌で好評を得ている。



Acoustic Live Hall

# THE GLEE



ご予約は [www.theglee.jp](http://www.theglee.jp)

※ご予約フォーム以外からのご予約はお受けできません。



@THEGLEE\_twitter

THE GLEE KAGURAZAKA

TEL 03-5261-3124 (平日10:00~18:00) 〒162-0825 東京都新宿区神楽坂3-4 AYビルB1F

予約申込み FAX 送信フォーム ●ご記入の上、切り取らずにこのまま JCAA 事務局 03-6666-6267 まで FAX で送信してください。

ご住所 \_\_\_\_\_

お名前 \_\_\_\_\_

ご連絡先 \_\_\_\_\_

ご希望人数

名

※チケット代は当日精算になります。